



## Pruebas de Acceso a las Universidades de Castilla y León

### Hª DEL ARTE (NUEVO CURRÍCULO). SEPT

El alumno deberá elegir una de las dos Opciones (Opción A o Opción B) para cada una de las Opciones.

La Parte teórica consistirá en el desarrollo del tema propuesto.

Las calificaciones otorgadas a cada una de las Partes serán la teórica y la práctica será la resultante de la media obtenida de la calificación de la Parte teórica y la práctica.

La calificación final será la media obtenida entre la Parte teórica y la práctica.

**Parte teórica.** Desarrolle el siguiente tema:

El arte clásico: Roma. La arquitectura y la escultura. El arte en la Hispania romana.

**Parte práctica.** Analice y comente tres de las cuatro obras propuestas:

### Opción A

1



2



3



4



ción A u Opción B) y desarrollar sus dos partes (Parte Teórica y Parte Práctica). No podrá elegirse una parte de  
propuesto. La Parte práctica consistirá en el análisis y comentario de tres de las cuatro obras mostradas.  
erán las siguientes: Parte teórica: hasta **10 puntos**. Parte práctica: hasta **10 puntos**. La calificación de esta Parte  
calificación del comentario de cada una de las tres obras elegidas, puntuado cada uno de ellos hasta **10 puntos**.  
te teórica y la Parte práctica.

## Opción B

**Parte teórica.** Desarrolle el siguiente tema:

Las artes figurativas de la segunda mitad del siglo XIX. La pintura realista (G. Courbet). La pintura impresionista (E. Manet, C. Monet, A. Renoir). Los pintores postimpresionistas (V. van Gogh, P. Cézanne y Toulouse-Lautrec). La escultura (A. Rodin).

**Parte práctica.** Analice y comente tres de las cuatro obras propuestas:

