

	<b>Pruebas de Acceso a las Universidades de Castilla y León</b>	<b>LATÍN</b>  <b>Nuevo currículo</b>	<b>Texto para los Alumnos</b>  <b>Nº páginas 2</b>
---	---	--	--

## LATÍN

**El alumno deberá elegir U N A de las dos opciones propuestas.**

**El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.**

### CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

En la prueba se evaluarán los conocimientos de la materia con arreglo a la siguiente distribución:

- el 50% de la calificación se adjudicará a la traducción del texto;
  - el 50% restante, a los otros aspectos concretos de morfología y sintaxis, evolución fonética y literatura.
2. Se evaluará la comprensión global del texto y su reflejo en la traducción castellana, la correcta identificación de las formas gramaticales y sus funciones, la correspondencia entre el léxico latino y el castellano y el grado de conocimiento de las obras literarias de los autores del programa, sus características concretas y la capacidad para asociarlas con los géneros literarios que correspondan.
3. Igualmente se tendrá en cuenta, junto a la corrección ortográfica, la capacidad de expresión en la lengua materna y la exposición coherente de las respuestas sobre las cuestiones que se preguntan.

#### OPCIÓN A:

##### *César, De bello Gallico*

*Los enemigos se enfrentan a las tropas de César y, rechazados por la caballería, se ocultan en los bosques.*

Caesar, noctu progressus milia passuum circiter XII, hostium copias conspicatus est. Illi, equitatu atque essedis ad flumen progressi, ex loco superiore nostros prohibere et proelium committere coeperunt. Repulsi ab equitatu, se in silvas abdiderunt, locum natura munitum, quem iam ante praeparaverant.

CUESTIONES:

1. Traduzca el texto (Puntuación máxima: 5 puntos).
2. Análisis morfológico y sintáctico del texto subrayado (Puntuación máxima: 2 puntos).
3. Contenidos léxicos (Puntuación máxima: 1 punto):
  - 3a. *silvam*: explique la evolución fonética y morfológica de este término y cite palabras emparentadas con él.
  - 3b. *prohibere*: explique la evolución fonética y morfológica de este término y cite palabras emparentadas con él.
4. Conteste las cuestiones siguientes (Puntuación máxima: 2 puntos):
  - 4a. La lírica en Roma: Horacio.
  - 4b. Principales personajes de la comedia latina.

	<b>Pruebas de Acceso a las Universidades de Castilla y León</b>	<b>LATÍN</b>  <b>Nuevo currículo</b>	<b>Texto para los Alumnos</b>  <b>Nº páginas 2</b>
---	---	--	--

## LATÍN

**El alumno deberá elegir U N A de las dos opciones propuestas.**

**El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.**

### CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

1. En la prueba se evaluarán los conocimientos de la materia con arreglo a la siguiente distribución:
  - el 50% de la calificación se adjudicará a la traducción del texto;
  - el 50% restante, a los otros aspectos concretos de morfología y sintaxis, evolución fonética y literatura.
2. Se evaluará la comprensión global del texto y su reflejo en la traducción castellana, la correcta identificación de las formas gramaticales y sus funciones, la correspondencia entre el léxico latino y el castellano y el grado de conocimiento de las obras literarias de los autores del programa, sus características concretas y la capacidad para asociarlas con los géneros literarios que correspondan.
3. Igualmente se tendrá en cuenta, junto a la corrección ortográfica, la capacidad de expresión en la lengua materna y la exposición coherente de las respuestas sobre las cuestiones que se preguntan.

#### **OPCIÓN B:**

#### **Cicerón, *De amicitia***

*Cicerón cita un pasaje de la comedia “Andria” (La joven de la isla de Andros), de Terencio.*

Verum est, quod in Andria familiaris meus dicit: “Obsequium amicos, veritas odium parit”. Molesta veritas, siquidem ex ea nascitur odium, quod est venenum amicitiae, sed obsequium multo molestius, quod peccatis indulgens praecipitem amicum ferri (1) sinit.

**Nota.** (1) *praecipitem ferri*: ser arrastrado al precipicio.

#### **CUESTIONES:**

1. Traduzca el texto (Puntuación máxima: 5 puntos).
2. Análisis morfológico y sintáctico del texto subrayado (Puntuación máxima: 2 puntos).
3. Contenidos léxicos (Puntuación máxima: 1 punto):
  - 3a. *veritatem*: explique la evolución fonética y morfológica de este término y cite palabras emparentadas con él.
  - 3b. *audire*: explique la evolución fonética y morfológica de este término y cite palabras emparentadas con él.
4. Conteste las cuestiones siguientes (Puntuación máxima: 2 puntos):
  - 4a. Orígenes de la épica en Roma.
  - 4b. ¿Qué obra escribió Tito Livio? ¿Qué narra en ella?