

Pruebas de Acceso a las Universidades de Castilla y León

Hª DEL ARTE. SEPTIEMBRE 2008

El alumno deberá elegir una de las dos Opciones (Opción A y Opción B) para cada una de las Opciones.

La Parte teórica consistirá en el desarrollo del tema propuesto.

Las calificaciones otorgadas a cada una de las Partes serán: la Parte teórica y la Parte práctica serán la resultante de la media obtenida de la calificación de cada una de ellas.

La calificación final será la media obtenida entre la Parte teórica y la Parte práctica.

Opción A

Parte teórica. Desarrolle el siguiente tema:

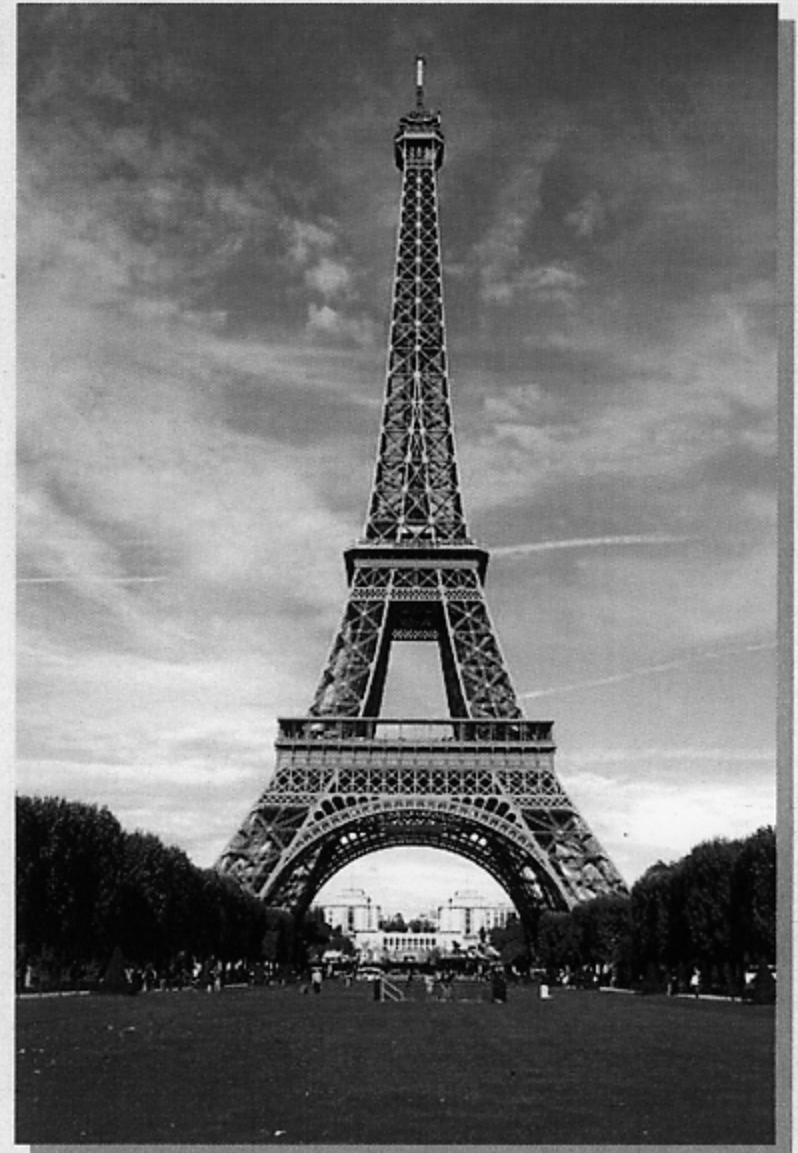
El Quattrocento. Arquitectura (Brunelleschi y Alberti). Escultura (Donatello). Pintura (Masaccio, Fra Angelico, Piero della Francesca y Botticelli).

Parte práctica. Analice y comente tres de las cuatro obras propuestas:

1



2



3



4



A u Opción B) y desarrollar sus dos partes (Parte Teórica y Parte Práctica). No podrá elegirse una parte de puesto. La Parte práctica consistirá en el análisis y comentario de tres de las cuatro obras mostradas. las siguientes: Parte teórica: hasta 10 puntos. Parte práctica: hasta 10 puntos. La calificación de esta Parte cación del comentario de cada una de las tres obras elegidas, puntuado cada uno de ellos hasta 10 puntos. órica y la Parte práctica.

Opción B

Parte teórica. Desarrolle el siguiente tema:

Dalí y Picasso.

Parte práctica. Analice y comente tres de las cuatro obras propuestas:

1



2



3



4

