

# GEOGRAFÍA E HISTORIA

1º curso

## 1. Contenidos del curso

### **Bloque 1. El medio físico.**

#### **La Tierra.**

- La Tierra en el sistema solar.
- La Tierra y su representación.
- Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas.
- Técnicas de orientación geográfica. Latitud y longitud.

#### **El relieve terrestre.**

- Componentes básicos y formas del relieve.
- Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y en Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.

#### **El clima.**

- El clima. Elementos, factores, características y distribución.

#### **Las aguas.**

- Aguas y formaciones vegetales.

#### **Atlas de los continentes y de España.**

- Localización de las principales zonas bioclimáticas del mundo, con especial atención al territorio español y europeo.
- Análisis de las interacciones del hombre y el medio. Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.

### **Bloque 2. La Prehistoria.**

- Fuentes históricas.
- La Prehistoria.
- La evolución de las especies y la hominización.
- Prehistoria: periodización y concepto.
- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos.

- La Edad de los metales.

- Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. Arte prehistórico.

### **Bloque 3. Primeras civilizaciones históricas y mundo clásico.**

#### **Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto.**

- Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas.
- Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.

#### **La civilización griega.**

- El mundo Clásico. Grecia. La polis. La democracia ateniense. Expansión comercial y política. El Imperio de Alejandro Magno y sucesores: el helenismo. Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas. La ciencia, el teatro y la filosofía.

#### **La civilización romana.**

- El Mundo Clásico, Roma. Origen y etapas de la historia de Roma. La República y el Imperio: organización política. Expansión por el Mediterráneo. El cristianismo. Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas.

#### **El territorio de Hispania en la Antigüedad.**

- La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. Arte romano en Hispania: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas.

## Materiales que deberá usar el alumno

El libro de texto es: "Geografía e Historia 1 ESO", de Teresa Grence y otros; Editorial Santillana.

Será usado habitualmente, tanto dentro de la clase como para la realización de ejercicios y trabajos en casa.

Todos los alumnos estarán habilitados como usuarios activos en las plataformas Moodle y Teams.

## 2. Criterios de evaluación

### **Bloque 1. El medio físico.**

1. Analiza e identifica las formas de representación de nuestro planeta y localiza espacios geográficos y lugares en un mapa por medio de coordenadas.
2. Identifica y distingue las diferentes representaciones cartográficas y su escala.
3. Tiene una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular de Castilla y León, y de sus características generales. Describe las peculiaridades de este medio físico.
4. Localiza en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localiza en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identifica sus características.
5. Sitúa en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos. Es capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y español.
6. Conoce, compara y describe los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo y español.
7. Conoce los principales espacios naturales de nuestro continente.
8. Conoce, describe y valora la acción humana sobre el medio ambiente y sus consecuencias.

### **Bloque 2. La Prehistoria.**

1. Identifica, nombra y clasifica fuentes históricas.
2. Explica las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.
3. Distingue la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.

4. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
5. Entiende el proceso de hominización.
6. Data la Prehistoria y conoce las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico e identifica los primeros ritos religiosos.

### **Bloque 3. Primeras civilizaciones históricas y Mundo Clásico.**

1. Data la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este periodo.
2. Conoce el establecimiento y la difusión de diferentes culturas, después del Neolítico.
3. Entiende que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
4. Reconoce la importancia del descubrimiento de la escritura.
5. Explica las etapas en las que se divide la historia de Egipto; identifica las principales características de la religión egipcia y describe algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.
6. Conoce los rasgos principales de las polis; entiende la trascendencia de los conceptos "democracia" y "colonización"; distingue entre el sistema político griego y el helenístico.
7. Identifica y describe los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas; de obras del arte griego y romano y entiende el alcance de "lo clásico" en el arte occidental; establece conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente y reconoce los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.

## 3. Criterios de calificación

### **Obtención de la calificación en las evaluaciones parciales**

El curso se divide en **tres evaluaciones parciales** y para obtener la calificación en cada una de ellas se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- a.- **Exámenes y pruebas escritas** sobre contenidos tratados y trabajados previamente. **En cada evaluación se**

---

**Llevarán a cabo al menos dos pruebas escritas** o exámenes, aunque pueden realizarse algunas pruebas más sobre los diferentes contenidos que también podrán tener carácter oral. Los exámenes podrán incluir conceptos, en formas de preguntas breves o más amplias para desarrollar pequeños temas y procedimientos como elaboración, análisis e interpretación de mapas, gráficos, imágenes, textos etc. Habrá una valoración especial del **respeto a la ortografía**, pues **se descontará 0,1 punto por cada falta y cada tres tildes**.

b.- **Trabajo de investigación** que puede ser **individual o en grupo y/o lectura** que indique el profesor. Permitirá conocer si el alumno sabe buscar información, utilizar los medios informáticos, aplicar los instrumentos de indagación propios de las Ciencias Sociales y exponer oralmente los conocimientos adquiridos. Además servirá para valorar su interés y esfuerzo.

c.- **Carpeta y cuaderno de clase**. En ella se recogerán los apuntes, esquemas, actividades y ejercicios elaborados por los alumnos y los materiales entregados por el profesor. En ellos se valorará especialmente el orden, la claridad y la limpieza, así como la corrección ortográfica. Esta carpeta y el cuaderno servirán para evaluar los hábitos de trabajo y el interés y esfuerzo del alumno.

d.- **Observación directa de las actividades del aula**. El profesor irá observando y anotando todo lo relacionado con el trabajo cotidiano en el aula:

- . Si hace los ejercicios que se piden.
- . Si lleva el cuaderno al día.
- . Si pregunta sus dudas y muestra curiosidad por aprender.
- . Si asiste a clase y está atento a las explicaciones.
- . Si contesta cuando se le pregunta.
- . Si organizan bien sus trabajos en grupo: debates, exposición de trabajos.
- . Si muestra una actitud tolerante, respetuosa y solidaria.

**Cada uno de los apartados** anteriores se calificará en cada evaluación **de 1 a 10 puntos**, hallándose a continuación la **media ponderada** de la siguiente manera:

- La media del **apartado a.-**, exámenes y pruebas escritas u orales, representará el **60%**
- La media del **apartado b.-**, trabajo de investigación, **20%**
- La media del **apartado c.-**, representará el **10%**
- La media del **apartado d.-**, representará el **10%**

---

## Recuperación de las evaluaciones parciales no superadas.

---

Los alumnos que no hayan superado las distintas evaluaciones realizarán un **examen de recuperación por cada evaluación** con contenidos y estructura similar a los realizados durante la evaluación. Si tienen suspensas dos o más evaluaciones, tendrán que hacer un **examen global final de toda la asignatura**.

### **Obtención de la calificación en la evaluación final de junio.**

---

Los alumnos que suspendan la 3ª evaluación o dos o las tres, realizarán un examen global final sobre la materia; de dicho examen dependerá la nota final. En caso de suspender, realizará un examen de toda la materia en septiembre.

La calificación final será la media aritmética de las diferentes evaluaciones o de sus recuperaciones, debiendo obtenerse al menos un 5, o la nota del examen final, en su caso.

### **Obtención de la calificación en la evaluación extraordinaria**

---

En caso de que el alumno no alcance los objetivos propuestos en junio, recibirá un **trabajo de recuperación** para realizar durante los meses de vacaciones. El trabajo **no es obligatorio pero es muy recomendable**. Además realizará un **examen global de toda la materia en la convocatoria extraordinaria de SEPTIEMBRE**. Dicho examen podrá constar de los siguientes apartados: 1. Redacción de una parte o un estándar completo. 2. Definiciones y/o cuestiones de cualquier estándar de los temas. 3. Pruebas objetivas: verdadero o falso. 4. Identificación de elementos artísticos. 5. Ejercicio de localización en mapa. 6. Análisis de gráficos, etc.

**El trabajo será tenido en cuenta hasta un 40% de la nota** (el simple hecho de la realización del trabajo no es suficiente para aprobar).

### **Calificación de esta asignatura como pendiente en otro curso**

---

Si tras la entrega del trabajo realizado durante los meses de vacaciones y la realización del examen final extraordinario de septiembre, sigue sin alcanzar los objetivos propuestos, **el profesor de su grupo de 2º se encargará de la realización de actividades de recuperación** a lo largo del curso, así como una serie de exámenes cuyas fechas y contenidos serán fijados y entregados al alumno al iniciarse el curso en un documento que deben devolver firmado con la constancia del conocimiento de los padres..

**Todo lo relativo a contenidos, criterios de evaluación y de calificación podría verse modificado en el supuesto de sufrir un periodo de confinamiento.**

**Algunos de los aspectos a tener en cuenta si se debe recurrir a las clases on line:**

- **Se utilizarán solo las aplicaciones del Office 365. Moodle y Teams fundamentales.**
- **Será obligatorio la apertura de la cámara y el cumplimiento de las normas del reglamento de régimen interno como si fueran clases presenciales.**
- **Los exámenes finales de evaluación se realizarán de forma presencial en todos los cursos.**
- **Se avanzará en las programaciones según lo programado. La experiencia indica que casi la totalidad de los alumnos siguen con normalidad las clases on line. Las excepciones se tratarán de forma individual.**

**Todo esto queda supeditado al cumplimiento de las instrucciones que al respecto vaya publicando la Consejería de Educación.**