

London Trip London Trip

Last February, during the Carnival minibreak, a group of students of 1° Bachillerato and two teachers (Sara Martín and Sara Acebes) travelled to London. This is the diary written by one of them.

By Paula Hornillos 1° Bach. C

FRIDAY:

We left Aranda from Jardines de Don Diego at 6.30 in the morning. We went to London by plane from Barajas, Madrid's airport. It was the first time I travelled by plane so I was a bit nervous. When we arrived at Luton's airport we found that some suitcases were damaged. We went to London by coach. It felt strange to drive on the left. When we arrived at the hotel, we had to wait to get the keys for about 1 hour so we only had 25 minutes to have lunch in the rooms. They were small and some of them were dirty. There weren't any clean towels in the bathroom and there was rubbish under the beds. In the evening, we walked around the centre of London. By 8.00 we went back to the hotel where we had dinner and we went to bed.



SATURDAY:

The teacher phoned us at 7.30 in the morning and she gave us an hour to have breakfast. The breakfast was a bit disgusting. First we had a panoramic view around London by bus with a very nice guide. She showed us the most important monuments and she let us get down the bus and take photos. It was a cold and windy day so we couldn't eat in Hyde Park. We had lunch in the Natural Science Museum. It was



Natural History Museum

very big and there were lots of interesting things as a big dinosaur skeleton. Then, we visited the nearby Science Museum. Afterwards we went to Harrods (it was very big and expensive) and to more shops like Zara and H&M. We were very far from the hotel, so we had dinner in Trafalgar Square where there were lots of restaurants. We had a pizza in Pizza Hut. Then we walked to the hotel and we went to bed because we were very tired.



Change of the Guard



Prince Albert's Monument



Miscellaneous



On the bus

SUNDAY:

We got up at the same hour as the day before and we met Sara in the hall at 9.00 in the morning. We bought a travel card that we used to travel around (by bus, tube...). We went by bus to Camden Town Market where there were lots of beautiful things and weird people. There, we ran into people from our village. Then we visited the Tower of London where we had lunch in a square full of pigeons, seagulls and other birds. Later we visited Saint Paul's cathedral. It was a beautiful building outdoors but it was a bit boring inside because there weren't any paintings or statues. Crossing the Millennium Bridge we arrived at the Modern Tate Gallery. Then we went to Covent Garden where we saw people singing in the street and we sang with one of them. It was very entertaining. Finally we went back to the hotel by tube.



Travelling by tube



St Paul's Cathedral and Millennium Bridge



At Old Palace School Croydon

MONDAY:

We got the tube at 9.00 in the morning to go to Croydon School. There, we met Bianca, Louise and Agnes. They were 3 students of Spanish who showed us around the school (it was very big and old). We went shopping with them and we had a hamburger together. When we said goodbye to them we went to London Tower where we took a boat to Greenwich meridian. In the trip we took lots of pictures from the Houses of Parliament and other important buildings. In Greenwich we visited a museum where there were lots of clocks and telescopes. . Finally we went back to the hotel by tube.



Greenwich Meridian



Tower of London



Tate Modern Hall



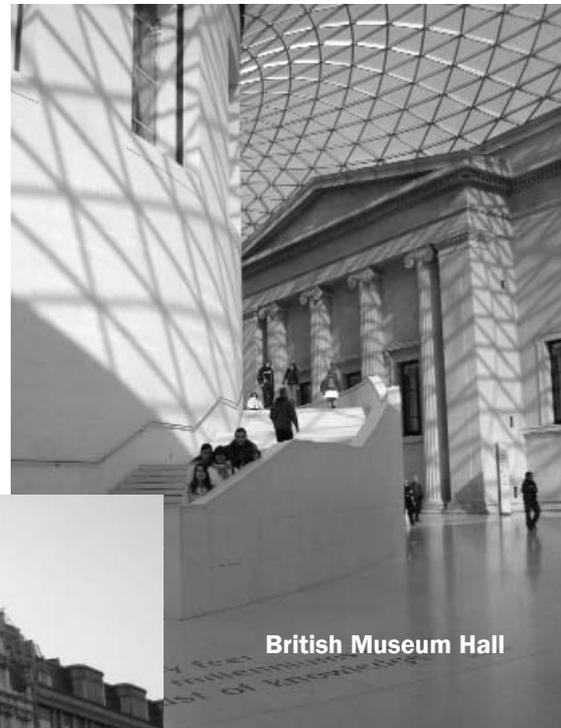
The Gherkin



Tower Bridge

TUESDAY:

We could sleep until 8.00 in the morning. We visited the British Museum where there were lots of Egyptian mummies and antiques. We also saw Greek temples and statues. When we finished we went shopping around Oxford Street. Then we went back to the hotel, we took our bags and went to Luton's airport by bus. We arrived in Madrid's airport at about 9.30 and we arrived at Jardines de Don Diego at 12.00 in the evening where our parents were waiting for us.



British Museum Hall



Picadilly Circus



SALON DE SALON DE PROVENCE PROVENCE

Un jour d'excursion à Aix-en- Provence devant une maison vieille mais très belle.

Vers 3000 ans avant Jésus-Christ, la Provence était déjà appelée Ligurie. Les Ligures étaient divisés en peuplades qui habitaient des districts propres et désignées entre elles sous des noms différents. Celle des Sallyes ou Sallyens occupait une grande partie du littoral de la Méditerranée.

La première agglomération de Salon se situait dans la partie montagneuse du territoire, au sommet de la vallée appelée en latin "Vallis de Aquis", c'est à dire Vallée des Eaux.

Ce premier habitat fortifié fut désigné sous le nom de Villa Sallonne. La deuxième agglomération se situe autour d'un rocher où les romains fondent un "castrum" vers 125 avant J.C. La politique romaine traitait les Sallyens en alliés plutôt qu'en vaincus, ce qui entraîna une émigration des habitants du Mont Sallyen vers le Castrum Sallyum .C'est en 871 qu'apparaît pour la pre-

mière fois la mention de Villa Sallonne dans les possessions de l'abbaye Saint Sauveur à Marseille. Au Xe siècle, salon est cité dans les propriétés de l'archevêque d'Arles comme un castrum.

Salon ne relève pas alors du comte de Provence, mais de l'Empire, d'où le nom de L'Empery. Le château qui porte ce nom est édifié au Xème siècle par les princes d'Allemagne qui avaient hérité le titre d'empereur des romains.

En 1032, Conrad II hérite le titre de roi d'Arles et il donne à Salon ses armoiries : d'or, un aigle de sable au vol déployé et couronné....



Nous voilà dans la salle de mariage à la Mairie de Salon.



Voilà le Théâtre Romain à Orange.



Photo de tout le groupe devant l'Arc du Triomphe à Orange.

Sous le panneau du célèbre circuit de Monaco.



Le Château de l'Emperi à Salon où il y a eu des batailles importantes.



Élèves de 1° Bach.

...Salon dépend des archevêques d'Arles et des empereurs d'Allemagne pendant longtemps, et c'est la bulle de 1370 du pape Grégoire XI, puis celle de Benoît XIII en 1404 qui accorde aux salonais le droit d'élire 2 syndics, 1 assesseur, 1 trésorier et 8 conseillers.

Adam de CRAPONNE, né à Salon en 1526, gentilhomme de Salon, a tiré un petit bras de la Durance au lieu de sa natalité. Au 16ème siècle, Adam de Craponne, ingénieur, ouvre un canal, le canal de Craponne et donne un nouvel essor économique à la ville de Salon qui devient prospère.

Le château de L'Emperi est la plus ancienne forteresse. Là, la reine Catherine de Médicis y est venue consulter l'astrologue NOSTRADAMUS, né à Salon. Jean MOULIN, né à Salon, est un personnage lié à la 2ème guerre mondiale. Il était préfet à Chartres et il a aidé, accueilli et assuré le ravitaillement des réfugiés. Pendant l'occupation, il refuse de signer de fausses déclarations. Il tente de se suicider, mais il est sauvé. Il parcourt la France pour établir un état des lieux et des mouvements de résistance en formation. Antoinette Sachs, son amie l'aide.

Disneyland Resort Paris

Marta Lozano 2° bach.

L'usine Disney cherchait en fin des années 80 un bon endroit pour placer son nouveau complexe de loisir en Europe. Les deux finalistes ont été la province de Tarragone et les environs de Paris. Malgré les facilités qu'offrait le gouvernement espagnol, Disney a choisi Paris.

Il est situé à Marne-la-Vallée, un village qui est à trente kilomètres de Paris.

Le parc Disneyland Resort Paris est constitué par : Le Parc Disneyland, Walt Disney Studios, sept hôtels thématiques Disney, deux endroits de convention, les magasins et un terrain de golf.

Le Parc Disneyland Resort Paris est divisé en deux : le parc Disney, inauguré le 12 avril 1992, et le Le Parc Walt Disney Studios, inauguré le 16 mars 2002.

C'est un endroit pour tous les âges, on peut monter dans le typique manège appelé Le Carrousel du Lancelot, jusqu'à l'attraction la plus osée comme Space Mountain.

Le parc Disneyland est distribué en cinq zones :



MAIN STREET,USA

C'est un bond dans le passé, on peut y vivre le joyeux brouhaha d'un petit village. On y trouve une grande avenue avec de jolies maisons en bois, des magasins, des restaurants, des réverbères et des lampes à gaz, une gare avec un train à vapeur, d'anciennes voitures dans lesquelles on peut monter, un tramway tiré par de grands chevaux et l'autobus impérial pour se promener et visiter tout le parc.

Adventureland : Ce lieu se déroule dans la chaleureuse savane africaine, les îles tropicales du Caraïbe et dans la forêt africaine. Tu peux monter dans la cabane de Robinson, traverser le pont suspendu, passer les cascades, aller dans l'**Indiana Jones** et le **Temple Du Danger**, et monter sur une roche qui ressemble à une tête de mort.

Frontierland :

C'est une petite cité de pionniers et chercheurs d'or du lointain ouest. Il y a un paysage de canyons et de monolithes de grès aux montagnes Rocheuses. Il y a des attractions comme **Le Train De La Mine**, un bateau où l'on peut naviguer, etc.

Fantasyland: C'est un royaume d'histoires de fées, de contes pour enfants et des légendes qui se font réalité et créent une ambiance magique. Là on peut voir tous les personnages de Disney qui signent des autographes aux enfants et posent avec les gens pour les photos. On peut voir aussi le Château de la Belle au Bois Dormant, Blanche Neige et Les Sept Nains, Le Vol de Peter Pan. C'est un petit monde où à travers les attractions on peut avoir la sensation de vivre l'histoire qu'ils représentent.

Discoveryland

Discoveryland : C'est le monde du futur inspiré de la technologie, comme les principaux visionnaires européens Jules Verne et Leonardo Da Vinci l'avaient imaginé à leur époque. Là, on peut voyager dans un sous-marin ou aller dans l'espace. On peut monter aux Mystères du Nautilus, à l'Utopie, au Space Mountain...etc.. Walt Disney Studios est divisé en quatre zones :

Front Lot : L'entrée principale du parc Walt Disney Studios est ouvert vers une cour méditerranéenne avec des palmiers. Disney Studio c'est le premier studio que l'on peut trouver dans le parc. Quand on est à l'intérieur, les invités se trouveront à Hollywood Boulevard. Ensuite on se trouve nez à nez avec une rue qui ressemble à une scène avec beaucoup de détails, créée par une compagnie cinématographique européenne, pleine d'extras du cinéma.

Animation Courtyard : C'est l'endroit destiné à l'animation. On fait un hommage au meilleur de l'animation Disney et à son évolution au cours de l'histoire.

Production Courtyard : C'est un lieu où l'on peut voir l'autre côté des écrans et découvrir les secrets des scènes du cinéma et de la télévision. Cette zone offre aussi voyage magique car on traverse un siècle de cinéma européen et américain.

Back Lot: C'est un endroit destiné aux effets spéciaux, aux enregistrements musicaux et aux manœuvres risquées. Pour les deux parcs, on peut voir beaucoup de personnages Disney, beaucoup d'acteurs qui font plusieurs spectacles, des défilés avec des carrosses et des feux d'artifice les nuits d'été, derrière le Château de la Belle au Bois Dormant. Les hôtels qui constituent le parc se situent dans différents lieux comme Le Lointain Ouest, La Cité de New York ,...etc.

Nouvelles de Saint la Valentin



La Saint Valentin, c'est une fête que l'on passe avec les personnes qu'on aime bien pour jouir d'un jour plein de gaieté.

Sara Hontoria 1° Bach.

Je crois que La Saint Valentin est une fête différente. C'est l'occasion de montrer les sentiments les plus profonds chez les amis et les personnes qui sont toujours à côté de nous. En même temps on peut leur offrir quelques petits cadeaux et leur montrer qu'ils sont si nécessaires dans nos vies. L'affection, c'est un joli sentiment très important dans ce monde de plus en plus froid. La Saint Valentin fait penser aux amis, et aux amoureux, fêtons-la!

Marta Ribao 1° Bach.

Je crois qu'il n'y a pas un jour spécial pour fêter l'amour, tous les jours de l'année les gens doivent s'aimer. À mon avis, c'est une fête créée par les grands magasins, c'est une fête commerciale, il faut dépenser de l'argent si l'on veut acheter un cadeau à la personne aimée. L'amour, par contre, est un beau sentiment, on n'a pas besoin d'offrir quelque chose de matériel ce jour-ci, car il y a d'autres façons de dire : Je t'aime!

Pilar Sanz 1° Bach.

Je pense que l'amour, c'est un sentiment de toujours et pas d'un seul jour. Cette fête est très matérialiste, parfois, c'est le cadeau la seule chose qui intéresse le 14 février.

Une rose, c'est joli!, mais il y a d'autres façons de montrer les sentiments à la personne aimée.

Daniel García 1° Bach.

Quelle fête!. À mon avis, c'est l'occasion pour exprimer ton amour à quelqu'un. En outre la Saint Valentin peut être un jour normal comme tous les jours de l'année. Je crois qu'on devrait dire tous les jours : Joyeuse Saint Valentin!

Marta Pascual 1° Bach.

La Saint Valentin est une fête très belle pour les amoureux. C'est une excellente occasion de montrer tes sentiments à tout le monde, mais surtout à ton fiancé ou ta fiancée, bien sûr, c'est aussi une fête commerciale!. Le 14 février, je trouve ce jour-ci un jour chargé d'amour, c'est génial!.

Miriam Leal 1° Bach.

LISTE DE MESURES POUR MAINTENIR PROPRE LA SALLE DE CLASSE ET SOIGNER L'ENTOURAGE DU LYCÉE:

- Pendant la journée, il vaut mieux éviter d'utiliser l'allumage électrique.
- Ne pas écrire sur les tables.
- Nous devons jeter les chewing-gum dans les corbeilles à papier.
- Soyez respectueux avec les plantes et les arbres du lycée.
- Bien utiliser la craie.
- Il est recommandé d'aérer souvent les salles de cours.
- Il vaut mieux ne pas gaspiller l'eau quand nous sommes en train de boire ou de nous laver les mains.
- Prière de respecter les normes civiques et de maintenir propre le lycée.
- Il faut penser aux arbres en évitant de gaspiller les feuilles.
- Il est interdit de se pencher à la fenêtre.

LISTE DE MESURES POUR SOIGNER L'ENVIRONNEMENT:

- Il vaut mieux prendre une douche au lieu d'un bain.
- On doit construire plus d'espaces verts.
- Il ne faut pas marcher sur la pelouse.
- Il est recommandé de construire des écopoubelles pour pouvoir recycler.
- Nous devons utiliser plus les transports publics.
- Prière de recycler les papiers, les plastiques, les canettes et le verre.
- Il vaut mieux ne pas utiliser le CFC ou tout autre gaz polluant.
- Protégez les forêts des débris abandonnés par les gens.
- On doit interdire la chasse et la pêche excessive.
- Protégez les animaux en voie d'extinction.
- En ville, pensez à ne pas laisser ouvert le robinet.
- Prière de ne pas gaspiller les ressources naturelles.
- À la campagne, on ne doit pas jeter les mégots pour éviter de provoquer des incendies...



...and now some poems...

Saint Valentine's Day

Beautiful eyes, beautiful heart,
I'm shy to talk to you.
You're my eyes, my light in darkness
I must see you.
It doesn't matter what you do,
'cause you're my air wild and free that covers
all off me, you're my water when I'm thirsty.
What do I mean to you?
I hope to be part of your heart....
Part of you....

Marta Pascual Andray 1º Bach C

CARPE DIEM

Do you remember me?
Are you here?
I can't hear your voice.
I don't understand your silence.
Do you need my help?
I'll stay near you all my time.

You don't say anything!
Perhaps it's something like that.
Are you frightened?
No! Only a corpse is afraid of fear.
And you are not a dead body, are you?
This coldness peace makes me feel nervous.

It's terrible! I'm going to come into your world.
I can't stand it any more.

Oh, my God!
You are not a dead body, are you?
... I don't know ...
... I'm only afraid of terror...
... It's nearly perfect...

Elena Blanco Martín S4º B

Le monde de la Gastronomie de la Martinique

Aujourd'hui, Je vais vous présenter une recette typique de la Martinique . C'est un plat facile à préparer et qui vous donnera l'eau à la bouche:

Court-bouillon de poissons

Ingrédients pour 4 personnes:

- 1kg de poissons au choix.
- 5 citrons verts.
- 2 piments.
- Quelques tomates cerises.
- 4 Gousses d'ail.
- 2 échalotes.
- 3 branches de persil.
- 1 branche de thym.
- Huile, sel et poivre.

Préparation: 30 mn + 25 mn de macération.

Cuisson: 18' environ.

1/Écaillez les poissons, videz-les, mettez-les dans l'eau pour les laver et rincez-les sous le robinet à l'eau froide. S'ils sont gros, coupez-les en tranches; après salez et poivrez-les.

2/ Hachez un piment et saupoudrez les poissons. Ensuite, arrosez avec le jus des trois citrons, ajoutez très peu d'eau et laissez macérer vingt-cinq minutes environ.

3/Pendant ce temps, préparez les épices: épluchez les échalotes, hachez-les finement, ainsi que le persil, le thym doit rester entier. Ensuite écrasez l'ail et après, lavez et coupez les tomates en deux.

4/Versez trois cuillerées d'huile dans une poêle et faites chauffer, ajoutez les épices hachées et trois gousses d'ail écrasées. Laissez bien revenir le tout, mettez éventuellement les tomates et remuez jusqu'à ce qu'elles fondent.

5/ Placez les poissons un par un, couvrez-les bien de façon à ce qu'ils rendent leur eau. Laissez-les cuire trois minutes, puis retournez-les délicatement.

6/ Versez une tasse d'eau, ajoutez le reste du piment, couvrez à nouveau (la sauce doit remonter et bien imprégner les poissons).

7/ Puis, versez encore vingt-cinq centilitres d'eau et laissez cuire dix à quinze minutes environ.

8/Pendant ce temps, mettez dans un bol le jus d'un citron, une gousse d'ail écrasée et une cuillerée d'huile. Puis émulsionnez et finalement, versez sur les poissons en fin de cuisson et servez immédiatement.

Suggestion: Ce plat s'accompagne de riz créole ou de légumes cuits à l'eau.

Vanesa Gazopo Ibáñez, 2°C Bach.

Wordfinder

Find eight sports

T	U	Y	O	U	R	Y	B	E	R	V	U	L
D	C	F	O	O	T	B	A	L	L	B	A	S
G	N	I	M	M	I	W	S	X	Z	T	G	E
H	E	G	N	I	T	A	K	S	L	A	O	U
A	F	G	V	O	L	L	E	Y	B	A	L	L
M	I	J	K	C	S	T	T	O	T	H	F	D
A	Y	I	I	Y	V	U	B	C	H	O	P	N
L	L	M	S	C	Y	W	A	A	L	G	I	A
A	N	Ñ	K	L	O	P	L	P	L	I	P	J
T	E	N	N	I	S	K	L	U	A	L	A	Y
S	K	I	I	N	G	R	C	H	I	N	I	L
C	H	I	M	G	I	L	I	C	H	I	M	I
J	U	T	Ñ	P	X	E	G	U	J	O	L	G
O	R	I	T	O	Ñ	I	Ñ	I	T	G	J	I

DOWN
Basketball
Cycling

ACROSS
Football
Swimming
Skating
Volleyball
Tennis
Skiing

Marta Cano S1E