


|   |   |                                       |  |
|---|---|---------------------------------------|--|
|  | <p align="center"><b>Evaluación de Bachillerato para el<br/>Acceso a la Universidad<br/>Castilla y León</b></p> | <p align="center"><b>LATÍN II</b></p> | <p align="center"><b>EJERCICIO</b></p> <p align="center">Nº Páginas: 2</p> |
|---|---|---------------------------------------|--|

**El alumno deberá elegir UNA de las dos opciones.  
El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical**

### OPCIÓN A


#### *César, De bello Gallico*

#### *Movimientos tácticos de César y su legado T. Labieno*

Caesar, hac re statim per speculatores cognita, exercitum equitatumque castris continuit. Prima luce, confirmata re ab exploratoribus, omnem equitatum praemisit. T. Labienum legatum cum legionibus tribus subsequi iussit.

#### **Cuestiones:**

1. Traduzca el texto (Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Análisis morfológico y sintáctico del texto subrayado (Puntuación máxima: 2 puntos).  
Prima luce, confirmata re ab exploratoribus, omnem equitatum praemisit. T. Labienum legatum cum legionibus tribus subsequi iussit.
3. Contenidos léxicos (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a) Indique el resultado de la evolución del término **bōnītātēm** y explique las reglas fonéticas que intervienen.
  - b) Escriba al menos cuatro palabras en castellano a partir del étimo latino **scrībo**, **scrībĕrĕ**, **scrīpsī**, **scrīptŭm**.
4. Conteste a dos de las cuestiones siguientes (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a) Principales personajes de la comedia romana
  - b) La retórica en la Roma republicana.
  - c) ¿En qué género literario se encuadra la *Eneida* de Virgilio? Explique quién es el padre de Eneas y qué papel desempeña en la obra.

|   |   |                                       |  |
|---|---|---------------------------------------|--|
|  | <p align="center"><b>Evaluación de Bachillerato para el<br/>Acceso a la Universidad<br/>Castilla y León</b></p> | <p align="center"><b>LATÍN II</b></p> | <p align="center"><b>EJERCICIO</b></p> <p align="center">Nº Páginas: 2</p> |
|---|---|---------------------------------------|--|

**El alumno deberá elegir UNA de las dos opciones  
El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical**

### OPCIÓN B

#### *Cicerón, In Catilinam*

*Los amigos de Catilina están arruinados y solo piensan en hacer daño*

Nihil cogitant nisi caedem, nisi incendia, nisi rapinas. Patrimonia sua profuderunt, fortunas suas obligaverunt; res eos iam pridem deseruit, fides nuper deficere coepit. Eadem tamen illa, quae erat in abundantia, libido permanet.

#### **Cuestiones:**

1. Traduzca el texto (Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Análisis morfológico y sintáctico del texto subrayado (Puntuación máxima: 2 puntos).  
Patrimonia sua profuderunt, fortunas suas obligaverunt; res eos iam pridem deseruit, fides nuper deficere coepit.
3. Contenidos léxicos (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a) Indique el resultado de la evolución del término **ōvīcŭlām** (diminuto de *ovis*) y explique las reglas fonéticas que intervienen.
  - b) Escriba al menos cuatro palabras en castellano a partir del étimo latino **āquā, āquae**.
4. Conteste a dos de las cuestiones siguientes (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a) Orígenes de la épica romana.
  - b) La historiografía en la época de Augusto: Tito Livio.
  - c) ¿En qué género literario se encuadra el *Anfitrión* de Plauto? Explique cuál es en su opinión el personaje más importante de la obra y por qué.