

# COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

## PRUEBA DE EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO 2011

### EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Centro: \_\_\_\_\_



Junta de  
Castilla y León

Consejería de Educación

- Marca rodeando con un círculo la letra de la respuesta que consideres correcta, como en el siguiente ejemplo:

#### Ejemplo

¿Qué palabra significa lo mismo que “escuchar”?

- A) Observar.
- B) Atender.
- C) Oír.
- D) Leer.

- Si quieres cambiar la respuesta elegida, tacha la rodeada y marca la nueva opción que deseas, como en el siguiente ejemplo:

#### Ejemplo

¿Qué palabra significa lo mismo que “escuchar”?

- A) Observar.
- B) Atender.
- C) Oír.
- D) Leer.

- En otras preguntas tendrás que escribir. Las líneas continuas indican dónde y cuánto podrás contestar, ajústate a ellas todo lo que puedas.
- En primer lugar, has de escuchar atentamente el texto que leerá el profesor o profesora y que podrás escuchar una sola vez. Después podrás comenzar a contestar todas las preguntas.
- Puedes utilizar la página 2 para tomar alguna nota.

Lectura de la prueba de Evaluación de diagnóstico 2011  
Competencia en comunicación lingüística - ESO

### Canguro, la palabra más rara

"Canguro" es la palabra más absurda que se pueda encontrar en el diccionario de cualquier lengua.

Cuando se conoció al canguro en el llamado mundo "civilizado", les pareció el animal más extraño del planeta: daba enormes saltos de hasta diez metros de largo, impulsado por sus robustas patas traseras, desmesuradas con relación al resto del cuerpo y a las atrofiadas patas delanteras, valiéndose de su larga y gruesa cola para mantener el equilibrio, como si se tratara de una tercera pata. Además, las hembras contaban con una bolsa exterior a la altura del vientre, en la cual transportaban a sus crías.

Cuando en 1770 el navegante inglés James Cook desembarcó en el hasta entonces desconocido continente australiano, al avistar tan exótico animal y preguntar a uno de los nativos cómo se llamaba, guturalmente pronunció *Kangaroo*. Acompañaba a la tripulación el mozalbete naturalista Joseph Banks, quien en su cuaderno de notas prestamente apuntó la palabra, sin sospechar que en el futuro el animal sería conocido por aquel nombre.

Pasados los años, los británicos descubrieron que *kun-gu-ru*, en una de las más de 250 lenguas nativas de la isla, significaba simplemente "no entiendo", pero ya nada se pudo hacer para cambiar la denominación de este animal, pues la especie nominada de aquel modo era ya famosa a escala universal.

En un primer momento, los naturalistas pensaron que era un ratón gigantesco, pero finalmente acordaron crear un orden totalmente nuevo dentro de la escala zoológica, denominado marsupiales (del latín *marsupium*, que significa "bolsa"). Mucho después se advirtió que la clave de la preservación de la especie se hallaba en las pequeñas y aparentemente inútiles patas anteriores. Debido a la ausencia de placenta, las crías nacen prematuras, ciegas y del tamaño de un gusanillo de cuerpo semitransparente, pero provisto de manos plenamente formadas en las patas delanteras, con las cuales se aferran al pelaje de la madre y avanzan afanosamente en busca de la bolsa marsupial, donde encontrarán un pezón del cual colgarse hasta completar meses después su desarrollo, cuando sueltan el pezón y comienzan a asomarse por la bolsa.

Existen más de medio centenar de variedades de canguros. Hace más de tres décadas, en la prensa internacional circuló la noticia de que una expedición norteamericana avistó en la selva amazónica boliviana, a orillas de una laguna, la silueta de "un canguro en versión reptil". Por tener los equipos guardados, no pudieron registrar la imagen, pero si hubieran preguntado sobre el ejemplar a los nativos más próximos, seguramente no hubieran respondido nada relativo al animal, sino al desconocimiento de la lengua en la que les hablaban...

Extraído y adaptado del periódico "La Prensa" de Marcelo Arduz Ruiz en <http://www.elcastellano.org>

- Disponéis de **50 minutos** para completar el cuadernillo.

#### 1.- De las siguientes frases, ¿cuál resume la idea principal del texto?

- A) La palabra "canguro" es la más absurda del diccionario porque no fue conocida hasta que Cook descubrió Australia.
- B) Los canguros son unos animales exóticos, cuyo nombre en lengua nativa hace referencia a la bolsa que utilizan para transportar a las crías.
- C) La palabra "canguro" tiene su origen en una confusión lingüística originada cuando descubrieron Australia y preguntaron por el nombre de ese animal.
- D) El nombre de "canguro" se lo puso James Cook al desembarcar en Australia y quedar maravillado por los saltos que daba este animal.

#### 2.- ¿Qué es lo que pretende el autor de este texto?

- A) Clasificar la variedad de canguros existentes en el mundo.
- B) Explicar cómo llegaron los británicos a Australia.
- C) Explicar el origen del nombre "canguro" para esta especie animal.
- D) Describir el continente australiano y su fauna.



#### 3.- Explica brevemente qué se entiende en el texto por "nativos":

---

---

#### 4.- Escribe en los recuadros una V si son verdaderos o una F si son falsos los siguientes enunciados:

La selva amazónica se extiende por otros países sudamericanos diferentes a Brasil, como Bolivia.	
No se pudo fotografiar al "canguro en versión reptil".	
Los ingleses fueron los primeros habitantes de Australia.	
Existen únicamente dos variedades de canguros.	

5.- ¿Por qué en zoología se considera que el canguro es un marsupial?

- A) Porque sus patas delanteras son más pequeñas que las traseras.
- B) Porque tiene la cola parecida a una tercera pata.
- C) Porque tiene una bolsa donde transporta a las crías.
- D) Porque pertenece a los mamíferos subtropicales.



6.- Al final del texto que has escuchado, se hace referencia al descubrimiento de “un canguro en versión reptil”. Si hubiesen preguntado a los nativos..., ¿qué les hubieran contestado?

- A) Que era una serpiente mitológica que aparecía de vez en cuando.
- B) Que era un canguro autóctono.
- C) Que no entendían lo que les preguntaban.
- D) Que era mentira, ya que no existe ningún animal así.

7.- Escribe el significado de la palabra “prematuros”, que aparece en el texto refiriéndose a las crías de los canguros:

---



---

8.- Realiza en un máximo de 5 líneas una descripción física de un animal real o inventado. Debes detallar al menos cómo serían tres partes de su cuerpo, y utilizar un mínimo de 5 adjetivos diferentes en los que se incluyan los tres grados (positivo, comparativo y superlativo). El animal al que hace referencia la lectura no se puede utilizar para la descripción.

---



---



---



---



---

**Observa y lee con detenimiento el cartel que se presenta a continuación.**

**Después, responde a todas las preguntas que se plantean sobre el mismo.**

**Recuerda que puedes revisarlo siempre que sea necesario.**

## Aula de Medio Ambiente

58MEDIOAMBIENTE VALLADOLID

### AULA DE MEDIO AMBIENTE

→ **ACERA DE RECOLETOS, 20** → Tel: 983 219 743  
 → Horario: Martes a sábado de 10 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Lunes de 17.30 a 20.30 horas.  
 Cerrado domingos, festivos y lunes por la mañana.  
 → aulavalladolid@medioambientecajadeburgos.com → www.medioambientecajadeburgos.com

### EXPOSICIONES

#### Cunas de miel

→ Del 1 de octubre al 15 de diciembre.  
 Incluye charlas sobre apicultura.

#### La India. Ambiente natural y social

→ Del 15 de diciembre al 31 de enero.

### AMBIENTE DE CAMPO GRANDE

**ANTIGUA BIBLIOTECA DE CAMPO GRANDE**  
 aulavalladolid@medioambientecajadeburgos.com Tel.: 636 876 658 Horario: de lunes a viernes de 10 a 14 y de 16.30 a 19.30 h. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Plazas limitadas.

#### ENCUENTRA VIDA EN... LA NAVIDAD

→ Talleres para reutilizar aquellos materiales que puedan ser útiles para jugar y entender el mundo festivo desde el consumo más responsable.  
 → Para niños nacidos en 2001, 2002 y 2003.  
 De 10 a 13.30 h. → Servicio gratuito de madrugadores y de remolones de 8:30 a 15 h.

→ Dos turnos (4 días por semana):  
 → Del 27 a 30 de diciembre.  
 → Del 3 al 7 de enero (salvo el día 6).

#### AMBIENTE DE BIBLIOTECA

→ Para niños y niñas de 4 a 7 años. De 18 a 19.30 h.  
 → **Animales del mundo.** Viernes 15 de octubre.  
 → **¡Estamos en otoño!** Viernes 29 de octubre.  
 → **El don del petirrojo.** Viernes 12 de noviembre.  
 → **La señora tormenta.** Viernes 29 de noviembre.  
 → **¡Salvemos a las ballenas!** Viernes 10 de diciembre.

### PASEOS PARA CONOCER EL CAMPO GRANDE

→ Dirigidos a personas interesadas en conocer el invierno en el Campo Grande.  
 → **Todos los sábados. 11 h.**

### AMBIENTE DE COLORES

→ **Los colores del otoño.**  
 → Paseos por el Campo Grande para conocer su Naturaleza. Actividad para asociaciones y colectivos.

### EXPERIMENTOS EN LA NATURALEZA

→ Para niños y niñas de 7 a 10 años. De 18 a 19.30 h.  
 → **Un volcán en erupción**  
 Miércoles 13 de octubre.  
 → **¡Pierdo los nutrientes!**  
 Miércoles 27 de octubre.  
 → **¡Cuidado, un tornado!**  
 Miércoles 10 noviembre.  
 → **Mensaje secreto**  
 Miércoles 24 de noviembre.  
 → **La lluvia ácida**  
 Miércoles 22 de diciembre.

### IMPRESIONES DE NATURALEZA

Plazas limitadas.  
 → Paseos guiados para observar la naturaleza. Grupos reducidos (máximo 20 personas).  
 → **Montaña Palentina**  
 Sábado 16 de octubre.  
 → **Hoces del río Riaza (Segovia)**  
 Sábado 30 de octubre.  
 → **Desfiladero de la Yecla (Burgos)**  
 Sábado 13 de noviembre.  
 → **Montes de Valsain (Segovia)**  
 Sábado 27 de noviembre.  
 → **Lagunas de la Nava y Boada (Palencia)**  
 Sábado 11 de diciembre.  
 → **Riberas de Castronuño (Valladolid)**  
 Sábado 18 de diciembre.

TÚ ELIGES, TÚ DECIDES  
**PROYECTO 60.052**  
 + AULA VALLADOLID +

Plazas limitadas

### Ambiente infantil

→ Para niños y niñas de 4 a 7 años. De 11.30 a 13.30 o de 18 a 20 h.

#### ¡Menudo pájaro!

→ Sábado 16 de octubre.

#### Ponle energía

→ Sábado 23 de octubre.

#### En casa de los pitufos

→ Sábado 30 de octubre.

#### Con lupa por el Pisuegra

→ Sábado 6 de noviembre.

#### Hamburguesa de dino

→ Sábado 13 de noviembre.

#### La leyenda de los bosques

→ Sábado 20 de noviembre.

#### Si te pica el escorpión...

→ Sábado 27 de noviembre.

#### ¿Cambias de color para que no te vea?

→ Sábado 4 de diciembre.

#### ¡Qué bonitas vistas!

→ Sábado 11 de diciembre.

#### Mirando las estrellas

→ Sábado 18 de diciembre.

### Ambiente Día de las Aves 2010

#### Salida de observación de aves a la Laguna de la Nava

→ Sábado 2 de octubre.

#### Taller de divulgación de aves

→ Para niños de 4 a 7 años.

→ Sábado 2 de octubre.

De 11.30 a 13.30 h.

### Cursos

#### → Introducción a la ornitología

→ Mediados de octubre.

#### Juegos en la educación ambiental

→ Mediados de octubre.

#### Fotografía digital

→ Principios de noviembre.

(Extraído y adaptado de la Revista de la Obra Social y Cultural de Caja de Burgos, octubre-diciembre 2010)

## 9.- Si quisieras visitar una exposición el 12 de noviembre, ¿a cuál podrías ir?

## 10.- ¿Qué actividad podrías realizar con tu familia el 22 de septiembre?

- A) Una actividad de "Ambiente de biblioteca".  
 B) Un paseo guiado por las hoces del río Riaza.  
 C) Un experimento en la naturaleza.  
 D) Ninguna.

## 11.- De acuerdo con el texto, ¿qué dos días podrías visitar la Laguna de la Nava y qué actividades se pueden realizar?

DÍA \_\_\_\_\_ ACTIVIDAD \_\_\_\_\_

DÍA \_\_\_\_\_ ACTIVIDAD \_\_\_\_\_

## 12.- ¿Qué significa la palabra "apicultura"?

- A) Tratado o estudio de las aves.  
 B) Ciencia que estudia el apio.  
 C) Ciencia que estudia la cultura en una zona determinada.  
 D) Arte de criar las abejas para aprovechar sus productos.

## 13.- Todas las actividades tienen relación con nuestra comunidad autónoma excepto una. ¿A qué país se refiere esta?

### EXPOSICIONES

#### Cunas de miel

→ Del 1 de octubre al 15 de diciembre.  
 Incluye charlas sobre apicultura.

14.- Una posibilidad de obtener información sobre las distintas actividades del Aula de Medio Ambiente sería acercarse a la Acera de Recoletos, número 20 en Valladolid. ¿Qué otras tres posibilidades concretas de obtener información aparecen en el cartel?



1ª. \_\_\_\_\_

2ª. \_\_\_\_\_

3ª. \_\_\_\_\_

15.- Une mediante flechas los ejemplos de oraciones extraídos del texto con su clasificación según la intención comunicativa del emisor o hablante:

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| 1. ¿Cambias de color para que no te vea?     | a. Exhortativa o imperativa. |
| 2. ¡Pierdo los nutrientes!                   | b. Enunciativa.              |
| 3. Salvemos a las ballenas.                  | c. Interrogativa.            |
| 4. Está cerrado los domingos y los festivos. | d. Exclamativa.              |

16.- Escribe las tildes que correspondan en el siguiente texto:

- ¿El alumnado se compromete lo suficiente con el cuidado del medio ambiente?

- Aun no lo tengo claro. Para mi que a la mayoría no es que le de igual, pero tampoco se puede decir que cuiden mucho de el. No se por que, pero la naturaleza esta mas desatendida que cuidada.

A continuación te presentamos un texto.

Léelo atentamente en silencio y responde a todas las preguntas que se plantean sobre el mismo.

Puedes volver a leerlo siempre que sea necesario.

## Normas de los foros en “Los Espejos de la Rueda”

Lo importante es animaros a participar recordando que este es un lugar para divertirse y compartir nuestras aficiones, así como contrastar opiniones o dar a conocer nuestras inquietudes, resolver dudas, etc. Dado que somos una comunidad cada vez más amplia, es necesario disponer de unas normas básicas de convivencia que permitan que todos podamos disfrutar de este lugar.

La siguiente normativa es de obligatoria aplicación para cualquier miembro registrado que decida participar en nuestros foros y el desconocimiento de esta no exime de su cumplimiento. El incumplimiento de dicha normativa implicará el cierre del tema y/o la eliminación del mensaje o comentario publicado, sin necesidad de aviso previo. El incumplimiento reiterado de la normativa implicará un aviso formal de la dirección de “Los Espejos de la Rueda” y podrá desencadenar la expulsión del usuario y la cancelación de su cuenta y recursos. Esperamos que comprendáis que esto es lo último que deseamos.

**1.- Derechos de autor y respeto entre usuarios.** Es muy importante para la convivencia en nuestra comunidad ser respetuoso con los demás. Este respeto incluye los derechos de autor según el ordenamiento jurídico español o de cualquier otro país. Se puede opinar y debatir cuanto se quiera, pero siempre respetando a las demás personas del foro. No se tolerarán insultos, salidas de tono, falsas acusaciones, burlas molestas o recriminaciones injustificadas.

**2.- Temas polémicos.** Todo miembro puede opinar sobre un tema concreto, pero siempre guardando la corrección y el respeto necesarios, y sin generar una "espiral" de mensajes en torno a una misma discusión o polémica.

**3.- Ortografía y gramática.** Escribe el mensaje con la mayor corrección y claridad posible. Utiliza las comas y los puntos adecuadamente, ya que de lo contrario se mezclan las ideas, el texto se hace difícil de entender y obliga a releerlo para comprender su sentido. Esto puede ser interpretado por el lector como desinterés del remitente, con lo cual pensará que está perdiendo el tiempo por leer algo que su autor no considera importante. Las faltas de ortografía dan una pobre impresión de quien escribe. LAS MAYÚSCULAS DAN LA IMPRESIÓN DE QUE ESTUVIERAS GRITANDO. Evita los mensajes llenos de faltas de ortografías, abreviaturas, escritos íntegramente en mayúsculas o sin un mínimo de corrección en su estructura.

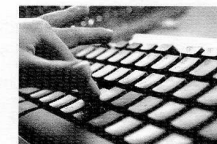
**4.- Respeto a los moderadores.** Los moderadores de los foros son los responsables últimos del buen funcionamiento del foro, deben respetarse sus indicaciones. Los moderadores intentarán actuar con flexibilidad para que los foros sean dinámicos, participativos y que todos puedan mostrar sus opiniones. Sin embargo, es bueno ser conscientes de que esta "mano abierta" no es una invitación a no respetar las normas de los foros. Ayúdale a realizar su trabajo y recuerda que la función del moderador es muchas veces, aunque parezca lo contrario, desagradable y poco gratificante (y además no cobran por su labor).

Gracias por respetar las normas. 😊

(Extraído y adaptado de <http://www.espejosdelarueda.org>)

17.- La lectura anterior forma parte de un texto:

- A) Informativo o expositivo.
- B) Prescriptivo o normativo.
- C) Poético o literario.
- D) Laudatorio o de alabanza.



18.- Fíjate bien en lo que se pregunta ahora: ¿cuáles son las cinco finalidades u objetivos que pretende el foro llamado “Los Espejos de la Rueda”?

- 1º. \_\_\_\_\_
- 2º. \_\_\_\_\_
- 3º. \_\_\_\_\_
- 4º. \_\_\_\_\_
- 5º. \_\_\_\_\_

19.- ¿Qué forma verbal predomina en el primer párrafo del texto?

- A) Infinitivo.
- B) Gerundio.
- C) Pretérito imperfecto de indicativo.
- D) Presente de subjuntivo.

20.- En el segundo párrafo del texto aparece la expresión: “el desconocimiento de esta no exime de su cumplimiento”. ¿Qué significa esa frase?

- A) Que tienes que saberlo por obligación para poder participar.
- B) Que son normas que todo el mundo conoce.
- C) Que tienes que examinarte de ello si participas en el foro.
- D) Que no podrás alegar que desconocías alguna norma si eres sancionado.

21.- En la última línea del segundo párrafo del texto, aparece la palabra "esto"; ¿a qué idea hace referencia?

---

---

22.- En la norma número 2, la palabra "espiral" aparece entre comillas. ¿Qué significado tiene esa palabra en este contexto concreto?

- A) Que produce mensajes redondos o con forma de espiral.
- B) Que desaparecen los mensajes como en una espiral.
- C) Que los mensajes dan vueltas y se marean.
- D) Que se generan muchas respuestas y contrarrespuestas.



23.- En la norma número 3, se aconseja escribir con corrección para evitar problemas o molestias a los lectores de los mensajes. Cita dos de esos problemas o molestias que aparezcan en el texto:

- 1º. \_\_\_\_\_
- 2º. \_\_\_\_\_

24.- En la norma número 4, aparece entrecomillada la expresión "mano abierta". Sustitúyela por otra palabra o expresión que tenga el mismo significado:

Sin embargo, es bueno ser conscientes de que esta  
\_\_\_\_\_ no es una  
invitación a no respetar las normas de los foros.

25.- Un grupo de compañeros queréis participar en un concurso de videojuegos on-line. Imagina que tienes que entregar una solicitud al director/a de tu instituto para que os deje utilizar la sala de ordenadores fuera del horario escolar. Escribe la solicitud expresando las razones por las que necesitáis la sala.

La **solicitud** o **instancia** es un escrito mediante el cual se dirige una petición a una persona de rango superior o bien a un organismo determinado que debe aparecer al final de la solicitud. Tiene una estructura fija y debe redactarse siempre en 3ª persona.

## SOLICITUD

El alumno/a (nombre completo, curso, nombre del instituto)

---

---

EXPONE: Que \_\_\_\_\_

---

---

---

Por lo que

SOLICITA: \_\_\_\_\_

---

---

---

Despedida: \_\_\_\_\_

....., a..... de .....de .....

Fdo:

DIRIGIDO A: